République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université de Relizane
Faculté des Lettres et des Langues
Département de français

PROGRAMME OFFICIEL

Colloque national en format hybride
11-12 mai 2022
Conceptualisation et réception des stéréotypes dans les discours littéraire, médiatique et didactique

Invitée d'honneur : Professeure Sari Mohammed Latifa, Université de Tlemcen

Notice bio-bibliographique

Latifa SARI MOHAMMED, Professeure à la faculté des langues étrangères, Université de Tlemcen (Algérie), directrice d'un laboratoire de recherche LLC (langues, littératures, cultures), directrice de la revue plurilingue ÉLLiC (Étude des langues, littératures, cultures) et chercheure associée au Centre de recherche en anthropologie/CRASC-Oran. Elle enseigne la littérature francophone (Maghreb/Machrek, Afrique subsaharienne). À travers un corpus d'auteurs francophones contemporains, ses axes de recherche s'articulent autour de plusieurs problématiques qui ont tendance à prendre de l'ampleur en ce vingt et unième siècle, en l'occurrence, les représentations de l'identité/altérité, le problème des migrations, l'intégration, la discrimination dans les pays d'accueil.

PROGRAMME DU COLLOQUE EN PRESENTIEL / MERCREDI 11 MAI 2022	HORAIRE
Accueil des intervenants et des participants au colloque	**08H30-09H00**
Allocution d'ouverture de M. Le Recteur de l'université, Pr. BAHRI Ahmed **Allocution de M. Le Doyen, Pr. MEFLAH Benabdellah** **Mot du chef de département, M. BERREHAL Nabil-Zoheir** **Mot de Mme La Présidente du colloque, Dre. BOUAZZA Merahia**	**09H00- 9H10** **09H10-09H20** **09H20-09H25** **09H25-09H30**
Séance plénière : Pre. SARI MOHAMMED Latifa / Université de Tlemcen ***L'altérité arabo-musulmane et ses dérives*** ***L'Orient au miroir de l'Occident ou l'image dé-valorisée de l'Autre***	**09H30-09H45**
Pause-café	**09H45-10H15**
1. Atelier de littérature : Salle des conférences **Modératrice : Pre. Latifa SARI MOHAMMED, Université Abou Bakr Belkaid, Tlemcen**	
Stéréotypie et lecture tragique de l'Algérie dans "L'étoile d'Alger" d'Aziz CHOUAKI. **Dre. DERRAGUI Amel / Université d'Oran 2 Mohamed Ben-Ahmed & Dre. BELARBI Habiba / Université des sciences et de la technologie d'Oran Mohamed Boudiaf**	**10H15-10H30**
La configuration discursive du stéréotype dans "Un été de Cendres" d'Abdelkader DJAMAI. **Dre. BOUAZZA Merahia / Université de Relizane**	**10H30-10H45**
Le stéréotype comme représentation sociale : les tensions entre identité et altérité dans "La place" chez Annie ERNAUX. **Dre. AISSA Khaldia / Université d'Oran 2, Mohamed Ben-Ahmed**	**10H45- 1H00**
La stéréotypie dans la représentation de l'Islam et du musulman dans l'écriture de Yasmina KHADRA **Dre. SELKA Nadjiba / Université d'Oran 2, Mohamed Ben-Ahmed**	**11H00-11H15**
Les représentations stéréotypées dans "l'Interdite" de Malika MOKADDEM et "L'Olympe des infortunes" de Yasmina KHADRA. **Dre BENKAZDALI Khadidja / Université de Relizane**	**11H15-11H30**
Littérature de jeunesse et stéréotypes : Une réflexion sur le genre. **Dre. BENTAIFOUR Nadia / Université Abdelhamid Ibn Badis, Mostaganem**	**11H30-11H45**
La représentation de l'Autre et l'image stéréotypée du colonisé dans le roman "Pierre sans papier ou Cendre" de Maissa BEY. **Dre. BOUKATEM Sarra / Université de Relizane**	**11H45-12H00**
La paratopie créatrice à partir des représentations stéréotypées de la femme chez quelques écrivains masculins algériens. **Dre. FERRAOUN Marnia / Université de Relizane**	**12H00-12H15**

Les stéréotypes comme représentation sociale dans "L'année du lion" de Déon MEYER **Dre. YAGOUB Fatima / Université de Relizane**	**12H15-12H30**
Le stéréotype, allié ou contrainte à dépasser dans l'écriture de l'Altérité d'Eugène Fromentin. **BENHABIB HAMSI Ouafa, MAA / Université d'Oran 2, Mohamed Ben-Ahmed**	**12H30-12H45**
Lui vs Elle dans "Bleu blanc vert" de Maïssa BEY : nouvelles perspectives et stéréotypes entre le semblable et le vraisemblable. **Dre. BELKHOUS Meriem / Université ESE d'Oran**	**12H45-13H00**
Débat	**13H00-13H15**
2. Atelier de sciences du langage et didactique (Amphi) **Modératrices : Dre. Fatima Zohra HARIG- BENMOSTEFA, Université d'Oran 2** **Dre. Samira BERDJI BESSEGHIR MUSTAPHA, Université de Relizane**	**HORAIRE**
Représentations et stéréotypes de la femme dans la caricature des journaux algériens **Dre. HARIG-BENMOSTEFA Fatima Zohra/ Université d'Oran 2 Mohamed Ben Ahmed & Dre. YAHIAOUI Kheira/ Ecole Normale Supérieure -** ***Oran***	**10H15-10H30**
De l'interculturel pour dénouer les stéréotypes et les clichés associés aux Français : les solutions proposées par la plateforme numérique YouTube. **Dr. TIOUIDIOUINE Abdelouahid /Université de Relizane & FERGANE Samir, Doctorant /Université Yahia Farés, Médéa**	**10H30-10H45**
Le rôle des phénomènes stéréotypiques dans la compréhension/réception du texte littéraire : exemple des étudiants de la 1ère année de Master Langue et Culture de l'université de Relizane. **Dre. BERDJI BESSEGHIR MUSTAPHA Samira / Université de Relizane**	**10H45-11H00**
Le pseudonyme chez les harragas : une auto stéréotypisation préalable au discours. (Cas des groupes Harraga sur Facebook) **SEGHIER Souad, MAA / Université de Relizane**	**11H00-11H15**
Les ateliers d'écriture chez les étudiants à l'université de Relizane : un moyen de changer les stéréotypes négatifs envers l'écrit. **Dre BENKHATTAB Lamia / Université de Relizane**	**11H15-11H30**
La représentation du stéréotype de la femme dans la caricature de Dilem Ali. **CHIKH Mohamed El Amine, Doctorant / Université Ahmed Salhi, Naâma**	**11H30-11H45**
Le rôle de la caricature dans la représentation des stéréotypes. Le cas des dessins de **Dilem** **BENCHAREF Mahdjouba, MAA / Université de Relizane**	**11H45-12H00**
L'évaluation des compétences entre stéréotypes et théorie : cas des enseignants de l'université de **Relizane** **BENSEKRANE Khadidja, MAA / Université de Relizane**	**12H00-12H15**

L'effet des stéréotypes sur la construction de l'identité linguistique des jeunes algériens. **Dre. BENDREF Laïla / Université de Relizane**	**12H15-12H30**
Genre du discours et stéréotypes, les manuels scolaires comme outil de formation identitaire en contexte algérien : Analyse des manuels de langue française du secondaire. **ZAHMI Saâd, Doctorant / Université d'Oran 2, Mohamed Ben-Ahmed**	**12H30-12H45**
La manifestation de la femme dans le manuel scolaire de la 3éme année du cycle moyen : entre représentations socioculturelles et finalités éducatives. **CHAIB Houcine, Doctorant / Université Belhadj Bouchaib, Ain Témouchent**	**12H45-13H00**
Débat	**13H00-13H15**
Synthèse des 2 ateliers : Salle des conférences **Pre. SARI MOHAMMED Latifa & Dre HARIG-BENMOSTEFA Fatima Zohra**	**13H15-13H30**
Clôture du colloque	**13H30-14H00**
Déjeuner	**14H00**